

“Als jonge schepen sta ik open voor nieuwe dingen”

Sofie Hoefman

Je bent nu ongeveer drie jaar schepen, hoe bevalt het je tot nu toe?

Zeer goed. Het was in het begin vooral wennen omdat het een functie is die ik niet echt kan vergelijken met mijn vorige professionele achtergrond. Ik was tot dan medewerker van Kamerlid Sarah Smeyers, maar dan werk je vooral achter de schermen. Als schepen stond ik vanaf dan zelf 'in the picture'. Ik ben ook de jongste schepen in het college, en dat is toch ook een factor met voor- én nadelen. Ik vroeg me vooral af hoe het zou zijn om met allemaal nieuwe mensen samen te werken en echt zelf een beleid uit te stippelen.

Inmiddels, drie jaar verder, draait alles op volle toeren, dankzij de mensen om me heen en de diensten die mij mee ondersteunen. Ik heb ook heel veel boeiende mensen mogen leren kennen. Als schepen sta je nu eenmaal midden de mensen en is het je taak om altijd een luisterend oor te hebben.

Je kreeg de portefeuilles Cultuur en Vrije Tijd. Was je al wat thuis in deze materie?

Ik had me wel goed voorbereid, maar er bestaat geen standaard leerschema waarin staat wat je nu wel of niet moet kennen. Dat leer je nu eenmaal al doende. Cultuur en vrije tijd zijn items die me enorm boeien; zelf ben ik een creatief iemand. Ik hou enorm van culturen, reizen, kunst, schilderen, tekenen, muziek en poëzie.

Je bent met 28 lentes een jonge schepen, speelt je dat soms parten?

Zoals ik al zei, heeft de 'jonge' leeftijd zijn voor- en nadelen. Zo keken er in het begin nogal wat mensen op toen ze een schepen ontmoetten die zo jong was én vrouw. Blijkbaar is het beeld van de rijpere man als schepen toch nog redelijk vastgeroest.

Het grootste voordeel van mijn leeftijd is dat ik open sta voor verschillende visies en meningen. Ik zit niet vastgeroest in bepaalde vooroordelen of visies. Ik ben ook erg veerkrachtig als het op kritiek aankomt, omdat ik dit vooral zie als een kans om te groeien.

Het grootste nadeel is misschien dat je het gevoel hebt dat je je extra moet bewijzen tegenover sommigen. Al valt dat in mijn geval zeer goed mee.

Op welke reeds verwezenlijkte projecten ben je best wel fier?

Vorig jaar hebben we een erg mooie 'Visite'-tentoonstelling kunnen bouwen met bekende werken uit het MuhKa in Antwerpen; dat was een



Naam	Sofie Hoefman
Woonplaats	Herzele
Leeftijd	28
Functie	Schepen van Cultuur, Bibliotheek, Toerisme, Erediensten- en niet-confessionele levensbeschouwingen en Inburgering

erg bijzonder project, omdat een gemeente de kans krijgt om moeilijk toegankelijke bekende werken tentoon te stellen op eigen bodem en zo de

eigen inwoners kennis te laten maken met kunst. Tegelijkertijd werd deze tentoonstelling helemaal opgebouwd en uitgewerkt door Herzelenaren zelf. Het was een heel intensief maar erg mooi project, dat we volgend jaar opnieuw willen realiseren – zij het dan in een compleet nieuw jasje.

We hebben in 2014 ook voor de allereerste keer een Herzeelse cultuurmarkt uit de grond gestampt; iets wat blijkbaar echt werd geapprecieerd door de Herzeelse culturele verenigingen en (amateur-) kunstenaars.

Daarnaast hebben we in 2014 de prijs gewonnen voor de 'beste bibliotheek van Vlaanderen en Brussel', iets waar het volledige bestuur erg trots op is. We kregen zelf de minister van Cultuur op bezoek. We hebben hem dan ook een erelidkaart van de bibliotheek aangeboden.

Nu staat er nog een pilootproject op het programma voor de dorpskern van Ressegem. Dit project is een van de vijf geselecteerde pilootprojecten die ondersteund worden door de Vlaamse Bouwmeester. Los daarvan zijn er een heleboel kleinere initiatieven die toch een verschil gemaakt hebben in het vrijetijdsleven in Herzele; we hebben een nieuwe reeks van dorpswandelingen in het leven geroepen, waarbij mensen terug het gevoel van fierheid over hun eigen dorp ontdekken; we organiseren actieve verwendagen in de bibliotheek; we mogen elk jaar meer en meer bezoekers lokken naar onze Steenoven, het gemeenschapscentrum, ...

Heb je advies voor andere politiek ambitieuze jongeren?

Laat je niet afschrikken door wat andere zeggen of denken en ga er gewoon voor. Neem kritiek aan als iets positiefs, om uit te leren. En vooral: luister naar anderen en sta open voor andere meningen.

En als het even tegenzit: denk dan aan de vele mensen die achter je staan en die je steunen.

